

roannais   
AGGLOMERATION

DU 22 AU 29  
FÉVRIER  
2020



**Festival**  
**UET**

FESTIVAL  
DE SPECTACLE  
VIVANT POUR PETITS  
ET GRANDS

INFOS ET  
RÉSERVATIONS  
[LACURE.FR](http://LACURE.FR)

## Édito

CHOUET'FESTIVAL

DU 22 AU 29 FÉVRIER 2020



**À** tous les âges de la vie, nous perpétons la tradition orale ou écrite des histoires racontées : celles qui nous aident à grandir ou bien à apprivoiser nos émotions et nos peurs, ou bien encore celles pour nous émerveiller et nourrir notre imaginaire.

Les 10 spectacles et ateliers programmés par Roannais Agglomération pour cette 14<sup>ème</sup> édition nous plongent dans un univers magique où les émotions se propagent collectivement entre enfants et adultes, tels de vibrants ricochets.

Être là, ensemble dans un moment de partage, pour regarder dans la même direction, les yeux tournés vers la scène.

Dans l'après, le spectacle aura des échos sur le vécu des spectateurs, et notamment pour les plus jeunes qui l'intégreront souvent dans leurs jeux du quotidien.

Chez les plus grands, il engendrera des discussions sur ce qui a plu ou parfois surpris.

Ainsi, le spectacle vivant nourrit la curiosité de chacun avec poésie, humour et parfois même une touche de magie...

En famille ou entre amis, Roannais Agglomération vous invite à vivre cette expérience dans l'une des 9 communes accueillant le Chouet'Festival. Bons spectacles !

Le Président de Roannais Agglomération  
Maire de Roanne

La Vice-présidente en  
charge du tourisme  
et de la politique culturelle

La Conseillère  
communautaire déléguée  
à la culture et à la  
communication



## Petits conseils pour aller voir un spectacle

**V**ous avez choisi un spectacle dans la tranche d'âge de votre enfant et le jour J est arrivé ? Pour que chacun profite au mieux de cet instant, voici quelques conseils à piocher !

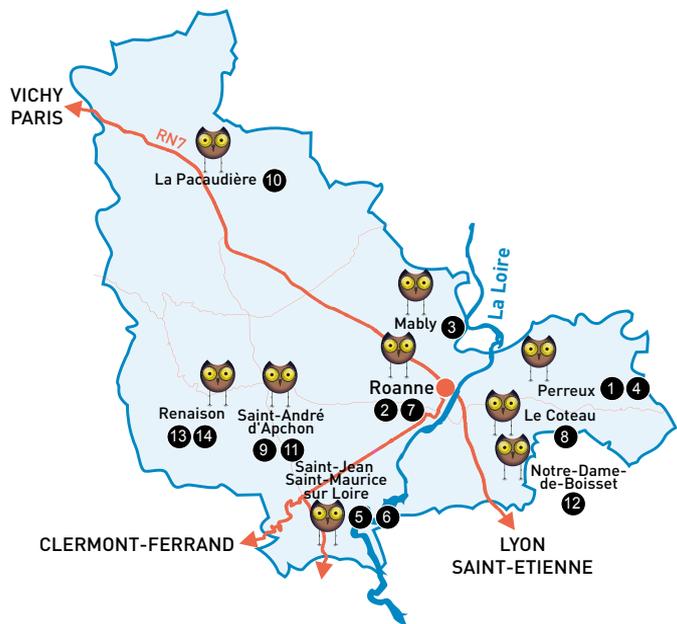
**Arrivez un peu en avance** pour avoir le temps de décrocher du quotidien !

**Expliquez le déroulement à votre enfant** (surtout pour un premier spectacle) : « nous allons entrer dans une salle pour voir un spectacle, il y aura d'autres enfants avec leurs parents. Nous nous installerons pour voir la scène où les comédiens vont jouer. Ils auront peut-être des costumes, des masques... Quand la lumière va s'éteindre, c'est que le spectacle commencera. Si tu as des questions, on pourra discuter à la fin du spectacle. »

**Et maintenant, savourez !** Car si le spectacle vivant est bon pour les enfants, il sort également l'adulte de son rythme effréné !

# Les lieux de programmation

## LES ÉTAPES DU FESTIVAL



**LA PACAUDIÈRE**  
Espace Noetika  
292 route de Paris

**LE COTEAU**  
Salle des Marronniers  
53 rue Anatole France

**MABLY**  
Salle Pierre-Hénon  
5 place Edmond Rostand

**NOTRE-DAME-DE-BOISSET**  
Espace de la Chênaie

**PERREUX**  
Salle culture et loisirs « Les Vignes »  
Rue des Vignes

**RENAISON**  
• Salle La Parenthèse  
Lieu-dit Les Roberts Sud  
• Salle des associations Mairie

**ROANNE**  
Théâtre municipal  
1 rue Molière

**SAINTE-ANDRÉ-D'APCHON**  
Espace culturel communautaire

**SAINTE-JEAN-SAINT-AURICE-SUR-LOIRE**  
La Cure  
799 rue de l'Union

# Le Calendrier en un clin d'œil

	AVANT 5 ans	À PARTIR DE 5 ans	À PARTIR DE 6 ans	À PARTIR DE 7 ans
<b>SAMEDI 22</b>	Atelier parent-enfant « Avant-gôût » 16h30 (À partir de 3 ans) ①	Atelier parent-enfant « Avant-gôût » 15h ①	Visite du théâtre 10h, 10h30, 14h, 14h30, 15h et 15h30 ②	Spéciale « La belle au bois dormant » 16h et 19h ③
<b>DIMANCHE 23</b>	Spéciale « Une miette de toi » 9h30, 11h et 16h (18 mois à 6 ans) ④	Exposition/ spectacle « Le tricot de Denise » Voir horaires page 10 ⑤		Spéciale « Elle pas princesse, lui pas héros » 17h ⑥
<b>LUNDI 24</b>	Spéciale « Une miette de toi » 9h30 et 11h (18 mois à 6 ans) ④	Exposition/ spectacle « Le tricot de Denise » Voir horaires page 10 ⑤		Spéciale « Elle pas princesse, lui pas héros » 14h30 et 17h ⑥
<b>MARDI 25</b>		Exposition/ spectacle « Le tricot de Denise » Voir horaires page 10 ⑤	Spéciale « Déluge » 14h et 18h ⑦	
<b>MERCREDI 26</b>			Spéciale « Akropercu » 15h et 18h30 ⑧	
<b>JEUDI 27</b>			Atelier « Carte pop-up » 16h et 17h ⑨	Spéciale « Rêve d'une poule ridicule » 10h30 et 14h30 ⑩
<b>VENREDI 28</b>	Spéciale « Toc Toc Toc ! » 9h30, 11h et 15h (2 à 5 ans) ⑪	Spéciale « Malice Bouclette » 10h30 et 15h ⑫	Atelier « Hip Hop » 14h30 et 17h ⑬	
<b>SAMEDI 29</b>			Spéciale « GlaucoS » 18h ⑭	



SPECTACLE I COLLECTIF UBIQUE

## La belle au bois dormant

MUSIQUE ET CONTE

Trois artistes, douze personnages, quinze instruments... pour un conte musical dépoussiéré et ragéillard !

Une princesse, des fées, un sort, une piqure, un prince... Tous les codes du célèbre conte sont réunis. Mais le trio de musiciens-comédiens le revisite avec un seul mot d'ordre : briser le déjà-vu ! Ainsi ce classique parmi les classiques prend une tournure malicieusement décalée, avec trois fées nulles en magie, un prince maladivement timide et une Belle qui reprend sa place de personnage principal...

**SAMEDI 22 FÉVRIER** | 16H ET 19H

À partir de : 7 ans  
Durée : 50 min  
Jauge : 200 places

En adaptant les contes, la démarche du collectif est de créer un spectacle où enfants comme adultes y trouvent toujours leur compte.

## Visite du théâtre

VISITE COMMENTÉE

Venez voir le théâtre et ses coulisses ! Pendant une heure, laissez-vous guider pour découvrir l'histoire de ce théâtre à l'italienne, ses coulisses et sa machinerie en bois. Vous aurez l'occasion de voir évidemment la salle et sa coupole mais aussi les dessous et dessus de scène, les couloirs des étages pour arriver jusqu'à la salle de répétition, aux loges, à l'ancien fumoir ou encore au foyer réception !

*Malgré toute l'attention portée à l'accessibilité, cette visite nécessite le passage par 3 escaliers.*

**SAMEDI 22 FÉVRIER** | 10H, 10H30, 14H, 14H30, 15H ET 15H30

À partir de : 6 ans  
Durée : 1h  
Jauge : 15 places

Ces visites sont gratuites sur réservation.

**PERREUX**

SALLE CULTURE  
ET LOISIRS  
« LES VIGNES »



**SAINT-JEAN-  
SAINT-  
MAURICE**  
LA CURE



De : 18 mois à  
6 ans  
Durée : 30 min  
Jauge : 70 places

SPECTACLE | **THÉÂTRE DU CHAMP EXQUIS**

## *Une miette de toi*

THÉÂTRE MUSIQUE, OBJETS

Une femme, un homme, un sablier, un coucou, une batterie de cuisine, quelques ingrédients et objets improbables. Laisser mijoter le tout et se retrouver en prince ou princesse, cuisinier ou cuisinière, loup ou grand-mère, petit bonhomme de pain d'épices ou pomme d'amour... Mais, c'est prêt ? Non, c'est loin !

Une pincée de ci, un soupçon de soi, une pincée de ça, un nuage de toi... Il était un foie, non, non, non ! Il était une fois... Une miette de toi.

**DIMANCHE 23 FÉVRIER** | 9H30, 11H ET  
16H

**LUNDI 24 FÉVRIER** | 9H30 ET 11H

ATELIER PARENT-  
ENFANT | **THÉÂTRE DU  
CHAMP EXQUIS**

## *Avant-Goût*

Dans ce moment de partage avec la comédienne du spectacle « Une miette de toi », les enfants feront leurs premiers pas vers le jeu théâtral en explorant le son et le corps dans le monde imaginaire de la table et des contes.

**SAMEDI 22 FÉVRIER** |  
15H ET 16H30

15H : À partir de : 5 ans  
Durée : 25 min  
Jauge : 15 places

16H30 : À partir de : 3 ans  
Durée : 20 min  
Jauge : 15 places

SPECTACLE | **THÉÂTRE DE ROMETTE**

## *Elle pas princesse, lui pas héros*

THÉÂTRE

C'est l'histoire de Leïli, une fille qui aime l'aventure et sait se débrouiller dans n'importe quelle situation, et celle de Nils, un garçon qui préfère les petites choses silencieuses et aime avoir les cheveux longs. Un jour, ces deux enfants vont se retrouver côte à côte, dans la même classe...

Ce spectacle, où on rencontre une mamie rouleuse de mécaniques ou encore une baby-sitter fan de tricot, interroge et déconstruit avec finesse les stéréotypes sur les goûts et les rôles des garçons et des filles.

**DIMANCHE 23 FÉVRIER** | 17H  
**LUNDI 24 FÉVRIER** | 14H30 ET 17H

À partir de : 7 ans  
Durée : 1h  
Jauge : 60 places

Les spectateurs sont divisés en deux groupes et guidés par Leïli d'un côté, Nils de l'autre. À l'entracte, les groupes s'inversent et les spectateurs rencontrent l'autre personnage.



EXPOSITION / SPECTACLE | **COMPAGNIE SANS GRAVITÉ**

## *Le tricot de Denise*

INSTALLATION PLASTIQUE ET MAGIQUE

*“Après chaque repas du dimanche midi, ma grand-mère nous disait ‘bon j’vous laisse je vais faire mon tricot’. Sauf que nous n’avons jamais vu un seul tricot fabriqué de ses mains...”*

Lorsque Denise Jalabert décède en 2002 à l’âge de 97 ans, sa famille découvre dix années de double vie, de correspondances étranges et des objets pour le moins fascinants : des balles en suspension, un jonglage permanent, une chaise figée dans son déséquilibre...

*À la suite de l’exposition-spectacle, les deux artisans d’art Émilie Moussière et Colette Krieger feront découvrir aux enfants le tricotin et la linogravure sur le thème du Chouet Festival.*

**DIMANCHE 23 FÉVRIER** | 16H, 16H15, 16H30, 16H45, 18H, 18H15, 18H30 ET 18H45

**LUNDI 24 FÉVRIER** | 11H, 11H15, 11H30, 11H45, 16H, 16H15, 16H30, 16H45, 18H, 18H15, 18H30 ET 18H45

**MARDI 25 FÉVRIER** | 11H, 11H15, 11H30 ET 11H45

À partir de : 5 ans  
Durée : 30 min  
Jauge :  
35 places

SPECTACLE | **COMPAGNIE SANS GRAVITÉ**

## *Déluge*

JONGLE ET MAGIE NOUVELLE

Même si du jour au lendemain, tout s’envolait, il s’en arrangerait ! Comme il s’adapte à la porte qui grince, au disjoncteur qui saute, à vivre coûte que coûte, à faire abstraction de la pollution ou du réchauffement climatique. Quand la situation est désespérée, ce clown optimiste, drôle et décalé s’accroche à sa survie comme à la prune de ses balles !

**MARDI 25 FÉVRIER** | 14H ET 18H



À partir de : 6 ans  
Durée : 55 min  
Jauge : 270 places

”  
Ce spectacle poétique interroge petits et grands sur leur rapport au quotidien, où sourire est peut-être la meilleure issue ?  
”



SPECTACLE | COMPAGNIE AKROPERCU

## Akropercu

HUMOUR MUSICAL

Acrobates des rythmes, ces quatre musiciens-comédiens nous font découvrir une percussion virtuose, joyeuse et inventive ! Complètement frappés, ils sont capables de tout : exécuter un Haka de All Blacks sur une grosse caisse, jouer un concerto pour brosse à dents, groover sur des casiers de bière à la santé des Village People, swinguer sur une partition de pompes à vélo au nom d'un jazz antidopage... rien ne résiste à leurs gaffes magnifiques, ni à leur poésie !

MERCREDI 26 FÉVRIER | 15H ET 18H30

À partir de : 6 ans  
Durée : 1h20  
Jauge : 400 places

De la brosse à dent à la grosse caisse symphonique, de Bach à Michael Jackson : AkroPercu vous fait découvrir la percussion dans tous ses états !



SPECTACLE | COMPAGNIE HYPPOFÉROCE

## Rêve d'une poule ridicule

MARIONNETTES ET MASQUES

Une batterie à poulets. Trois femmes. Un jour, elles tombent sur un œuf. La poule chétive qui en sort va bouleverser leur chaîne et leurs habitudes. Elles vont, chacune à leur manière, tenter de sauver leurs restes d'humanité en choyant les rêves de cette pauvre poule épuisée.

Cette fable poétique et engagée plonge avec humour dans la « malbouffe » et les dérives de la surconsommation : le poulet, on en mange sans trop savoir d'où il vient, comme on gobe des idées sans trop savoir qui les a pondues...

JEUDI 27 FÉVRIER | 10H30 ET 14H30

À partir de : 7 ans  
Durée : 55 min  
Jauge : 100 places

Les comédiennes utilisent ici un langage singulier et universel, sans parole, simplement relié à la musique, aux masques et aux marionnettes.



De : 2 à 5 ans  
Durée : 25 min  
Jauge : 60 places

SPECTACLE | COMPAGNIE CHAMBOULE  
TOUT

## Toe Toe Toe !

CONTE POP-UP

Un grand livre qui s'anime quand on tourne les pages, des décors qui surgissent, des trappes qui s'ouvrent, le tout accompagné de bruitages : Toc, Toc, Toc ? Qui est derrière la page ?

Ce spectacle visuel, poétique et musical est un tendre voyage au fil des saisons avec toutes sortes d'animaux.

**VENDREDI 28 FÉVRIER** | 9H30, 11H ET 15H

Ce spectacle s'appuie sur les 4 saisons et sur des classiques de la littérature jeunesse comme *La grenouille à grande bouche* et *La moufle*.

ATELIER ENFANT |  
COMPAGNIE  
CHAMBOULE TOUT

## Carte Pop-Up

La comédienne Sophia Shaikh va permettre à chaque enfant, muni de ciseaux, colle, gommettes et feuilles de couleur, de réaliser sa carte pop-up autour de l'histoire « La grenouille à grande bouche ». Ils pourront ensuite la faire parler et appliquer la technique pour réaliser d'autres animaux en carte pop-up.

**JEUDI 27 FÉVRIER** |  
16H ET 17H

À partir de : 6 ans  
Durée : 1h  
Jauge : 12 places

Matériel fourni

SPECTACLE | COMPAGNIE LES PAPS

## Malice Bouclette

THÉÂTRE MUSICAL

Un jour, Malice Bouclette se perd au supermarché. Au rayon jardin, elle s'endort... C'est dans ses rêves qu'elle va rencontrer le Dragon Pompomlaripette, l'Oiseau Tirelire et Tatit Truc Troc... Durant son parcours initiatique, les émotions vont se bousculer chez Malice et les personnages de son imaginaire vont l'aider à traverser les épreuves : ne pas abandonner devant la difficulté, affronter ses questionnements et ses peurs, faire confiance aux autres et se faire confiance !

**VENDREDI 28 FÉVRIER** | 10H30 ET 15H

À partir de : 5 ans  
Durée : 45 min  
Jauge : 150 places

Ce conte musical est illustré par un puzzle géant où les pièces sont mises en place au fil de la narration.



À partir de : 6 ans  
Durée : 1h  
Jauge : 450 places

## SPECTACLE | COMPAGNIE BAKHUS

*Glaucoz*

## DANSE HIP-HOP PARKOUR

Cinq danseurs, acrobates et amateurs de Parkour nous offrent d'incroyables performances proches des disciplines du cirque sur une musique originale en live. Avec beaucoup d'humour, les interprètes transforment peu à peu les lieux en un monde de marins loufoques et déjantés. Les poteaux électriques deviennent des mâts de voiliers, l'asphalte se transforme en un pont de bateau qui doit rester toujours propre, le banc public devient soudain le bar où ces hommes oublient leur solitude...

SAMEDI 29 FÉVRIER | 18H

ATELIER DANSE HIP-HOP  
| COMPAGNIE BAKHUS  
*Atelier Hip-Hop*

Le stage de compagnie Bakhus propose la découverte et l'initiation à la danse hip-hop, ainsi que l'apprentissage de méthodes de construction d'une chorégraphie.

**VENDREDI 28 FÉVRIER** |  
14H30 ET 17H | SALLE DES  
ASSOCIATIONS (MAIRIE DE  
RENAISON)

De : 6 à 12 ans  
Durée : 1h30  
Jauge : 15 places

*Billetterie*

**Se fier aux tranches d'âge indiquées pour que tout le monde y trouve son compte !** Dans les spectacles pour les plus petits, les compagnies jouent sur les sons, les lumières et les objets : une bonne attention est privilégiée avec de petits groupes. Les spectacles pour les plus grands peuvent être impressionnants pour les plus petits (noir complet, jeu des comédiens etc.). Prenez conseil auprès de l'équipe du festival !

## TARIFS



- **Tarif spectacle pour les familles** : 6 €/pers
- **Tarif spectacle pour les centres de loisirs** : 6 €/pers (1 place offerte à partir de 10 enfants)
- **Tarif atelier** : 4 €/pers
- **Tarif exposition / atelier « Le tricot de Denise »** : 4 €/pers
- **Tarif visite** : gratuit

Achat 30 mn avant les spectacles sous réserve de places disponibles.

PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE 

Pour partager ensemble le plaisir du spectacle, l'équipe du festival se tient à votre disposition pour faciliter l'accès à la salle et le placement avec vos proches. Pour ce faire, merci de bien vouloir nous prévenir lors de votre réservation.

## RÉSERVATIONS / ACHAT DE VOS BILLETS

### AVANT LE FESTIVAL

**Réservation par téléphone** au 04 77 62 96 84 ou 04 26 24 90 78, du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h. Pour valider votre réservation, votre règlement sera à transmettre dans un délai d'une semaine soit :

- **Par courrier** à La Cure, 799 rue de l'Union, 42155 St-Jean-St-Maurice-sur-Loire, accompagné d'une enveloppe timbrée et libellée à votre adresse pour l'envoi de vos billets.
- **Aux permanences** à la Cure (St-Jean-St-Maurice-sur-Loire) ou à la médiathèque de Roanne les mercredis 15, 22 et 29 janvier et 5, 12 et 19 février de 12h30 à 18h30.

**Achat en ligne** pour certains spectacles sur [lasure.fr](http://lasure.fr)

### PENDANT LE FESTIVAL

Informations sur [lasure.fr](http://lasure.fr) pour connaître les disponibilités

**Achat à la Cure** (St-Jean-St-Maurice-sur-Loire) du samedi 22 au vendredi 28 février de 15h à 18h

**Achat en ligne** pour certains spectacles sur [lasure.fr](http://lasure.fr)

**Achat avant les spectacles** sous réserve de places disponibles



#### À NOTER

Modes de paiement : Chèque (à l'ordre de Régie culturelle et touristique), espèces, carte de crédit (uniquement à la Cure)

Les spectacles et ateliers commencent à l'heure indiquée. **Aucune entrée n'est possible après le lancement.**

**Aucun remboursement n'est possible, sauf en cas d'annulation par les organisateurs.**

**Aucun duplicata de billet** ne pourra être délivré.

## Mentions légales

### COLLECTIF UBIQUE

Distribution : Audrey Daoudal, Vivien Simon, Simon Waddell | Soutiens : SACEM, L'ADAMI et Copie Privée | Crédits photos : Nikola Cindric

### THÉÂTRE DUCHAMP EXQUIS

Conception : Laure Rungette et Deborah Lennie | Avec : Deborah Lennie, Nicolas Bordes | Univers sonore : Patrice Grente | Régie : Nicolas Bordes | Construction scénographique : Bruno Banchereau | Costumes : Maria Le Chevallier | En partenariat avec C3, Le Cube, Centre culturel Cœur de Nacre | Crédits photos : Virginie Meigne

### THÉÂTRE DE ROMETTE

Commande d'écriture : Magali Mougel | Conception, mise en scène : Johanny Bert | Avec : Delphine Léonard ou Maia Le Fourn, et Jonathan Heckel ou Julien Bonnet | Dessins : Michael Ribaltchenko | Accessoires et costumes : Thibaut Fack | Régie de tournée : Baptiste Nénert ou Isabelle Monier | Administration, production, diffusion : Mathieu Hillièreau | Production : Théâtre de Romette | Coproduction : Théâtre de Sartrouville et des Yvelines - CDN | Le Théâtre de Romette est implanté à Clermont-Ferrand et est associé à la Maison des Arts du Léman de Thonon-Evian-Publier | Conventiéonné par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et la Ville de Clermont-Ferrand | Johanny Bert est artiste compagnon au Bateau Feu, Scène Nationale de Dunkerque | Crédits photos : Christophe Raynaud de Lage

### COMPAGNIE SANS GRAVITÉ - DÉLUGE

Distribution : Rémi Lasvènes | Mise en scène : Jocelyne Taimiot | Régie générale : Louise Bouchicot | Régie plateau : Simon de Barros | Création lumière : Hervé Dilé | Création sonore : Martin Etienne | Conception magique : Rémi Lasvènes et Julien Lefebvre | Production : Kyrielle Création et Cie Sans Gravité | Diffusion et production : Dominique Strée | Accompagnement : le Studio de Toulouse-PACT, Pépinière des Arts du Cirque Toulousain, dispositif mutualisé Lido, Grainerie | Soutiens : Mairie de Toulouse, Envie d'Agir DDCJS (82), Conseil Régional Midi-Pyrénées, Défi Jeune - Ministère de la Jeunesse et des Sports, Fondation de France (75) | Crédits photos : Arthur Bramao

### COMPAGNIE AKROPERCU

Distribution : Julien Mairesse, Max Charue, Antoine Dandoy, Thomas Delplanq, Sylvie Erauw, Adélaïde Wilmaïnck | Mise en scène : Kamel Benac et Emmanuelle Musset | Musique : AkroPercu | Création lumière : Fred Millot, Nicolas Gilson | Crédits photos : Andréa Adriani Studio

### COMPAGNIE SANS GRAVITÉ - LE TRICOT DE DENISE

Distribution : Conception magique Rémi Lasvènes | Co-écriture : Jocelyne Taimiot et Julien Lefebvre | Construction caravane : Simon Debarros et Jérôme Le Berre | Création sonore : Martin Etienne | Production et diffusion : Jordan Enard | Production : Cie Sans Gravité | Graphisme : Jordan Enard | Crédits photos : Photolosa-Christophe Trouillet

### COMPAGNIE HYPOFÉROCE

Soutiens : Villes de Graulhet et Gaillac, l'Usinotopie à Villemur, théâtre de l'Improviste à Ambres, théâtre de l'Agora à Lavaur | Avec : Cyrille Atlan, Yannick Harnois, Tamara Incekara, Gaëlle Pasqualetto | Mise en scène : Cyrille Atlan, Erwan Valette | Lumière : Christophe Mora | Marionnettes et scénographie : Gaëlle Pasqualetto | Crédits photos : Fabienne Dubois

### COMPAGNIE CHAMBOULE TOUT

Jeu : Sophia Shaikh | Régie son et lumière : Lionel Bouilhac | Regard complice : Adrian Esteban Giovinnati | Crédits photos : Compagnie Chambole Tout

### COMPAGNIE LES PAPS

Adaptation : Déborah Bessoles Llaves | Mise en scène collective : Les PAP's | Interprétation : Fabrice Aillet, Déborah Bessoles Llaves, Emmanuelle Lutgen | Arrangements musicaux : Fabrice Aillet | Lumières : Amandine Gérome | Illustrations : GOM | Soutiens : Mairie de Toulouse, Département Haute-Garonne, Aveyron Culture, ADAMI, SPEDIDAM | Crédits photos : Pamisrice

### COMPAGNIE BAKHUS

Musicien : Nicolas Houssin | Chorégraphe et metteur en scène : Mickael Six | Distribution : Sami Loviat-Tapie, Iftikhar Jaha, Lou Frheaven, Nicolas Baurens et Mickael Six | Soutien : Ville de Cannes | Partenariat avec les affaires culturelles de Cannes, l'Éducation Nationale et l'Espace de l'Art Concret de Mouxans-Sartoux | Crédits photos : Frédéric Blanchet

Suivez le festival

sur



facebooklacure42



## Contact et informations

Service culturel Roannais Agglomération

LA CURE

799 rue de l'Union • 42155 Saint-Jean-Saint-Maurice-sur-Loire

04 77 62 96 84 • [lacure@roannais-agglomeration.fr](mailto:lacure@roannais-agglomeration.fr)

[lacure.fr](http://lacure.fr)

*Avec le soutien des communes de Mably, Renaison, Notre-Dame-de-Boisset, Perreux, Le Coteau et Roanne pour le prêt de leurs salles.*

[lacure.fr](http://lacure.fr)

**Loire**  
LE DÉPARTEMENT

La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

La Cure  
Pôle touristique  
et culturel

**roannais**  
AGGLOMERATION